



Η Παναγία των Παρισίων : «Η εκπληκτική περιπέτεια της αποκατάστασης»

Το Γαλλικό Ινστιτούτο Ελλάδος στην Πάτρα σε συνεργασία με το Αρχαιολογικό Μουσείο Πατρών, παρουσιάζει την Έκθεση: **"Notre-Dame de Paris: La formidable aventure de la restauration"**, ένα μοναδικό ταξίδι στην καρδιά ενός έργου, από τα πιο εμβληματικά της Πολιτιστικής κληρονομιάς της εποχής μας.

Σχεδιασμένη για να δώσει στο κοινό μια εικόνα του πλούτου και της πολυπλοκότητας της αποκατάστασης του καθεδρικού ναού, η έκθεση αναδεικνύει περίπου είκοσι εξαιρετικά επαγγέλματα: λιθοξόους, ξυλουργούς, αρχιτεχνίτες υαλουργούς, γλύπτες, σιδεράδες, διακοσμητές και άλλους, που εργάστηκαν όλοι μαζί για να επαναφέρουν στη ζωή αυτό το αριστούργημα παγκόσμιας κληρονομιάς.

Η έκθεση σχεδιάστηκε από τον Δημόσιο Γαλλικό Οργανισμό :

Rebâtir Notre-Dame.

Παρουσιάζεται στα γαλλικά με ελληνική μετάφραση, και απευθύνεται σε όλα τα ακροατήρια, είτε είναι παθιασμένα με την αρχιτεκτονική είτε απλώς επιθυμούν να κατανοήσουν καλύτερα αυτό το παγκόσμιο μνημείο.

Η έκθεση θα διαρκέσει από **21 Νοεμβρίου έως 30 Δεκεμβρίου 2025**.

Ωράριο λειτουργίας έκθεσης, καθημερινά από 8.30 έως 15.30 εκτός της Τρίτης, που το Μουσείο παραμένει κλειστό.

Η είσοδος είναι ελεύθερη.

**Εγκαίνια Έκθεσης στο Αμφιθέατρο του Αρχαιολογικού Μουσείου
την Παρασκευή 21 Νοεμβρίου και ώρα 18.30**

Ομιλήτριες :

- ♦ **Γεωργία Πετροπούλου**, Διευθύντρια του Γαλλικού Ινστιτούτου Ελλάδος στην Πάτρα,
- ♦ **Αναστασία Κουμούση**, Διευθύντρια της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας,
- ♦ **Νότα Πάντζου**, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Ιστορίας - Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Πατρών,
- ♦ **Ολυμπία Λόη**, Πρόεδρος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Αχαΐας.
- ♦ **Σύμβουλος επικοινωνίας: Ζέττα Ζάχου**